

QUADRO SINTETICO DI PROGETTO

Sezione 1 – Descrittiva

Analisi SWOT:	
Data:	25/10/2021
Classi coinvolte:	tutte le classi della scuola primaria
punti di forza	Favorire la comunicazione e la socializzazione, favorire l'acquisizione di competenze linguistico-espressive, promuovere nel bambino " il piacere di leggere e di scrivere", sviluppare la creatività individuale e collettiva.
Debolezze	Il progetto scaturisce dalla rilevazione dei bisogni relativi alla letto-scrittura che ogni bambino di questa età manifesta.
Opportunità	Dare la possibilità agli alunni di scoprire giocando il mondo della lettura e della scrittura e di fare acquisire la consapevolezza che la lingua è un fatto dinamico, evolutivo e creativo sarà lo scopo principale.
Minacce	

1.1 - Denominazione progetto

Indicare denominazione del progetto

"Amo leggere perché..."

1.2 – Docente responsabile progetto

Indicare il responsabile del progetto anche se diverso dal progettista

Ins. Emmanuele Maria Anna

1.3 – Destinatari

Indicare il numero delle classi e il numero degli alunni coinvolti

Verranno coinvolte 14 classi della scuola primaria

1.4 – Situazione della/e classe/i

Indicare la situazione culturale, relazionale, economica degli alunni coinvolti nel progetto

La situazione delle classi è varia a livello relazionale, a livello economico e a livello culturale, questo si evince dalle dinamiche che si osservano all'interno delle classi nel quotidiano.

1.5 – Abstract del progetto

(descrizione sintetica per sito web, indicativamente intorno ai 400 caratteri)

Contribuire alla crescita dell'alunno, far crescere in lui il senso di appartenenza ad un gruppo, fornire una opportunità per instaurare un approccio piacevole verso l'utilizzo della lettura e l'amore verso la lettura e la scrittura.

1.6 – Indicatori di efficacia ed efficienza

(Es gradimento risultante da questionari di soddisfazione; specificare indicatori e riportare dati ottenuti nella relazione finale)

La presenza, la partecipazione e la richiesta da parte delle famiglie e degli alunni sottolineano l'efficacia e l'efficienza del progetto.

1.7 – Riferimenti a progettualità già approvati e operativi nell'Istituto

Illustrare le fasi operative

Un progetto analogo è stato proposto negli anni scolastici precedenti x Sì

Un progetto analogo è stato proposto nell'anno scolastico precedente ed è stato realizzato in modalità on line.

1.7 – Articolazione e fasi

Illustrare le fasi operative

Il progetto si svolgerà in orario extracurricolare nei mesi di febbraio/aprile

1.8 – Durata

Elencare le attività da svolgere

Le attività prevederanno giochi di animazione alla lettura (lettura di un testo e giochi legati ad esso), costruzione di piccole storie partendo da immagini, costruzioni di libri con caratteristiche particolari.

Avrà la durata di 80 ore per un totale di 8 incontri di 2 ore ciascuno per 5 gruppi.

1.9 - Risorse umane

Indicare i profili di riferimento dei docenti e dei non docenti che si intendono utilizzare.

N. 5 Docenti e personale ATA

Docenti che hanno seguito dei corsi specifici e che hanno già svolto negli anni precedenti questa tipologia di progetto.

Sezione 2 – Definizione elementi in uscita

2 – Priorità e traguardi desunti dal RAV

(Ripetere il format 2, per ciascuna priorità)

Priorità	Traguardi
Obiettivi formativi prioritari	
<p>Sviluppare la capacità attentiva di ascolto e comprensione assieme al piacere della lettura e della scrittura.</p> <p>Favorire la capacità di creare immagini mentali seguendo una storia letta, riflettendo sulle argomentazioni, i personaggi e i messaggi che il testo può dare.</p> <p>Coinvolgere attivamente l'alunno nella trasformazione e invenzione di storie.</p> <p>Favorire lo sviluppo del pensiero divergente.</p>	

2.1 – Contenuti

Elencare gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate.

Obiettivi	Destinatari	Finalità	Metodologie
<p>Sviluppare la capacità attentiva di ascolto e comprensione assieme al piacere della lettura e della scrittura.</p> <p>Favorire la capacità di creare immagini mentali seguendo una storia letta, riflettendo sulle argomentazioni, i personaggi e i messaggi che il testo può dare.</p> <p>Coinvolgere attivamente l'alunno nella trasformazione e invenzione di storie.</p> <p>Favorire lo sviluppo del pensiero divergente.</p>	<p>Gli alunni di tutte le classi della scuola primaria</p>	<p>Il progetto ha la finalità di favorire la comunicazione e la socializzazione, di favorire l'acquisizione di competenze linguistico-espressive, di promuovere nel bambino "il piacere di leggere e di scrivere", di sviluppare la creatività individuale e collettiva.</p>	<p>Verrà privilegiata una metodologia ludica-didattico-cooperativa. Gli insegnanti privilegeranno l'ascolto espressivo dei testi e di giochi di animazione, di interpretazione libera dei personaggi, stimolando in particolare la fantasia degli alunni.</p> <p>In una successiva fase si procederà ad un laboratorio di scrittura creativa per la realizzazione di un libro contenente una storia "vista" e "rappresentata graficamente" dal</p>

			bambino laddove è possibile.
<i>Illustrare potenziali rapporti con altre istituzioni</i>			

2.1.a – Abilità educative

Favorire la comunicazione e la socializzazione, favorire l'acquisizione di competenze linguistico-espressive.

2.1.b – Obiettivi didattico/formativi trasversali

Trasmettere la passione per la lettura, migliorare la qualità dei processi di apprendimento, favorire la comunicazione e la socializzazione. Educare ad uno spirito critico.

2.1.c – Obiettivi didattici/formativi disciplinari

Avere una padronanza della lingua italiana tale da consentire di comprendere enunciati, raccontare esperienze e conoscere registri linguistici diversi in relazione alle diverse età.

2.1.d – Contenuti

Ascolto di testi narrativi. Lettura di testi narrativi. Produzione di racconti.

2.1.e – Metodologia

Verrà privilegiata una metodologia ludica-didattico-cooperativa. Gli insegnanti privilegeranno l'ascolto espressivo dei testi e di giochi di animazione, di interpretazione libera dei personaggi, stimolando in particolare la fantasia degli alunni. In una successiva fase si procederà ad un laboratorio di scrittura creativa per la realizzazione di un libro contenente una storia "vista" e "rappresentata graficamente" dal bambino laddove è possibile.

2.2 - Modalità di monitoraggio, verifica e valutazione

Indicare gli strumenti di monitoraggio

Verranno valutate: la partecipazione, la motivazione, l'interesse e il grado di socializzazione, le nuove conoscenze/competenze acquisite e il comportamento all'interno del piccolo e grande gruppo.
La realizzazione di cartelloni murali e dei manufatti (libri pop-up) costituiranno momenti di verifica.

Valutazione in punto start

-

Valutazione in itinere

Verranno valutate: la partecipazione, la motivazione, l'interesse e il grado di socializzazione, le nuove conoscenze/competenze acquisite e il comportamento all'interno del piccolo e grande gruppo.

-

Valutazione in punto terminal

- TRAGUARDI ATTESI IN USCITA
"Promuovere nel bambino" il piacere di leggere e di scrivere", sviluppare la creatività individuale e collettiva.

Traguardi attesi al termine del percorso

"Promuovere nel bambino" il piacere di leggere e di scrivere", sviluppare la creatività individuale e collettiva.

2.3 – Rapporti programmati col territorio e le famiglie

Coinvolgimento delle famiglie e/o enti/associazioni territoriali

Coinvolgimento delle famiglie e/o enti/associazioni territoriali
Visita in biblioteca e in libreria.

Sezione 3 – Aspetti organizzativi e finanziari del progetto

3.1 – Risorse umane

a) Personale interno

n.	Docente/ Non Docente	Ore utilizzate per		
		Attività di Docenza	Assistenza tecnica	Attività di programmazione
1	Emmanuele Maria Anna	16 ore		3 ore
2	Pavone Maria	16 ore		3 ore
3	Musmeci Rita C.	16 ore		3 ore
4	Battiato Angela	16 ore		3 ore
5	Greco Maria Rita	16 ore		3 ore
6	Grasso Daniele		Coll. scolastico	16 ore
7	Cucuccio Graziella		Coll. scolastico	16 ore

b) Collaboratori esterni

n.	Nome e cognome	Ore utilizzate per		
		Attività di Docenza	Assistenza tecnica	Attività di programmazione
1				
2				
3				
4				

3.2 – Beni e servizi (indicare il materiale che si prevede di utilizzare, eventuali uscite, ecc.)

n.	Tipologia
1	
2	
3	
4	

	Scheda finanziaria	n. ore	Importo orario	totale	note
1	Ore docenza personale interno	80 Doc.			
2	Ore docenza esperti esterni*				
3	Attività di programmazione e verifica	15 Non Doc			
4	Beni di consumo**				
5	Servizi				
	Totale				

* allegare eventuali preventivi

** allegare eventuale richiesta di materiale

Acireale, 25/10/ 2021

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO
Ins. Maria Anna Emmanuele