

**SCHEMA DI MONITORAGGIO PROGETTO PTOF**  
**A.S. 2021/2022**

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>Tipologia</b>
<b>" PICCOLI ARTISTI "</b>	<input type="checkbox"/> extracurriculare

<b>N. Classi coinvolte</b>	<b>N. Alunni partecipanti</b>	<b>Esperto</b>
4 Prime e 3 Seconde	52 alunni	<input checked="" type="checkbox"/> interno <input type="checkbox"/> esterno <input type="checkbox"/> nessuno

<b>Docenti coinvolti</b>	<b>Ore prestate</b>
Angela Fresta - Giuseppina Maggio - Sebastiana Previtera	36

**Obiettivi raggiunti**

*Illustrare le attività svolte, gli obiettivi conseguiti in relazione a quelli programmati e le risorse umane e strumentali utilizzate.*

Favorire l'integrazione e la promozione delle pari opportunità nel rispetto della diversità .  
Acquisire nuove conoscenze nel disegno, nell'uso dei colori, nelle tecniche pittoriche e nell'utilizzo di materiali creativi differenti. Acquisire autonomia nell'uso di linguaggi artistici e creativi come possibilità di espressione del proprio essere e del proprio modo di vedere le cose. Sviluppare la motricità fine della mano attraverso la manipolazione.  
Migliorare la coordinazione oculo -manuale attraverso l'uso di materiali diversi.  
Favorire, attraverso lo sviluppo di attività artistiche, l'espressione delle capacità creative individuali.  
Le attività proposte sono state: Uso di alcune particolari tecniche grafiche e cromatiche. Pitture varie con pastelli a cera, matite colorate, pennarelli, tempera. Tecnica del puntinismo con l'uso di tempera. Tecnica delle linee con pennarelli. Osservazione e lettura di immagini artistiche. Realizzazione di immagini artistiche con l'uso di forme geometriche.

**Prodotti realizzati**

*Indicare eventuali prodotti, digitali, cartacei o d'altro genere, realizzati durante le attività del progetto ed eventuale link dove prenderne visione*

Al termine di ogni incontro, il disegno completato veniva completato con cartoncino colorato e consegnato. Presso l'istituto S. Michele sono esposti alcuni dei lavori realizzati.

**Valutazione Finale Complessiva**

*(relativamente all'andamento del progetto, al raggiungimento degli obiettivi prefissati, all'effettiva «ricaduta» formativa sugli utenti, alle difficoltà incontrate, ai possibili sviluppi futuri, etc. ...)*

Il livello d'interesse verso le attività proposte, la partecipazione costante agli incontri e la soddisfazione nel realizzare le piccole opere hanno sottolineato l'efficacia e l'efficienza del progetto.

Da inviare ai docenti con incarico di Funzione Strumentale Area 1.

**Data 15/06/2022**

**Il Responsabile Attuatore**  
**Angela Fresta**